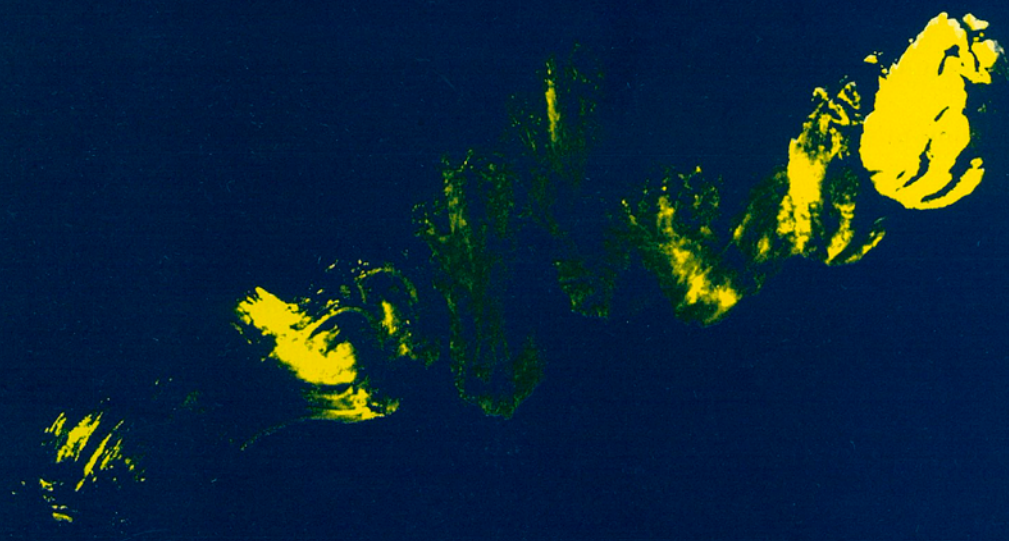


TRAIETTORIE 1992

Meeting Internazionale di Musica Moderna e Contemporanea



ENSEMBLE EDGARD VARÈSE

Calendario dei concerti

- 11/05 Teatro Farnese
Ensemble Edgard Varèse
Pascal Rophé, direttore
Omaggio a Gérard Grisey
Grisey
- 13/05 Teatro Regio
Enzo Porta
Estrada, Gentilucci, Giuliano, Nono
- 15/05 Teatro Farnese
Ensemble Edgard Varèse
Pascal Rophé, direttore
Omaggio a Pierre Boulez
Boulez
- 19/05 Teatro Regio
Pierre-Laurent Aimard
Bartók, Debussy, Kurtág, Ligeti, Prokofiev
- 23/05 Teatro Farnese
Chris Chafe / Stefano Scodanibbio
Chafe, Mencherini, Roads, Scodanibbio
- 21/10 Teatro Regio
Salvatore Accardo / Michele Campanella
Beethoven

SEMINARI

- 12/05 Università di Parma – Istituto di Musicologia
Gérard Grisey: “La musique aujourd’hui”
- 19/05 Universit  di Parma – Dipartimento di Fisica
Carlo Carlucci: “La complessit  poetica: un invito al molteplice”
- 20/05 Universit  di Parma – Dipartimento di Fisica
Stefano De Stabile: “Fast Fourier Transform in Real Time”
- 21/05 Universit  di Parma – Dipartimento di Fisica
Chris Chafe: “Introduction to Music Synthesis and Programming Using Next Workstation”
- 22/05 Universit  di Parma – Dipartimento di Fisica
Curtis Roads: “Representations of Musical Signals”
- 23/05 Universit  di Parma – Dipartimento di Fisica
Olivier Warusfel: “L’espace de projection”

11/05

Teatro Farnese, ore 21

Ensemble Edgard Varèse

Omaggio a Gérard Grisey

Fabio Alziati, *flauto*

Antonio Plotino, *flauto*

Luciano Franca, *oboe*

Agide Brunelli, *clarinetto*

Massimo Ferraguti, *clarinetto*

Giovanni Picciati, *clarinetto*

Gianmaria Cordiviola, *corno*

Stefano Pignatelli, *corno*

Gabriele Buffi, *tromba*

Gianluca Camilli, *trombone*

Cesare Carretta, *violino*

Luca Fanfoni, *violino*

Luciano Cavalli, *viola*

Diego Spagnoli, *viola*

Lucio Labella Danzi, *violoncello*

Piero Franco Cardarelli, *contrabbasso*

Miriam Bonnan, *fisarmonica*

Claude Ledoux, *organo*

Maurizio Ben Omar, *percussioni*

Danilo Grassi, *percussioni*

Pascal Rophé, *direttore*

Gérard Grisey

Jour, contre-jour (1979)

per 13 strumentisti, organo elettrico e nastro magnetico

Gérard Grisey

Partiels (1975)

per 16 o 18 strumentisti

Gérard Grisey

Périodes (1974)

per 7 strumenti

13/05

Ridotto del Teatro Regio, ore 21

Enzo Porta

Pianoforte

Armando Gentilucci

Come qualcosa palpita nel fondo (1973, rev. 1980)

per violino e nastro magnetico

Julio Estrada

Canto oculto (1977)

per violino

Giuseppe Giuliano

Prefazione prima (1991)

per violino amplificato e live electronics

Luigi Nono

Ricorda cosa ti hanno fatto in Auschwitz (1966)

per nastro magnetico

15/05

Teatro Farnese, ore 21

Ensemble Edgard Varèse

Omaggio a Pierre Boulez

Antonio Plotino, *flauto*

Corrado Giuffredi, *clarinetto*

Luca Fanfoni, *violino*

Luciano Cavalli, *viola*

Enrico Bronzi, *violoncello*

Gianpaolo Bandini, *chitarra*

Alberto Miodini, *pianoforte*

Maurizio Ben Omar, *percussioni*

Danilo Grassi, *percussioni*

Gianmaria Romanenghi, *percussioni*

Elisabeth Laurence, *contralto*

Pascal Rophé, *direttore*

Pierre Boulez

Dérive 1 (1984)

per 6 strumenti

Pierre Boulez

Le Marteau sans maître (1953-1955)

per contralto e 6 strumenti

da poesie di René Char

19/05

Teatro Regio, ore 21

Pierre-Laurent Aimard

Pianoforte

Sergej Prokof'ev

Sarcasmes, op. 17 (1912-1914)

György Kurtág

brani da **Játékok** (1975-1979)

Béla Bartók

Im Freien (1926)

Olivier Messiaen

Le baiser de l'Enfant-Jésus

da **Vingt Regards sur l'Enfant-Jésus** (1944)

Claude Debussy

5 studi

da **Dodici studi** (1915)

György Ligeti

4 studi

da **Études pour piano** (1985-2001)

23/05

Teatro Farnese, ore 21

Chris Chafe / Stefano Scodanibbio

Chris Chafe, *celletto*

Stefano Scodanibbio, *contrabbasso*

Chris Chafe

Free Motion (1990)

per celletto e nastro magnetico

Curtis Roads

Field (1981, rev. 1985)

per nastro magnetico

Fernando Mencherini

Crazy jay blue (1990)

per contrabbasso amplificato

Stefano Scodanibbio

Oriente-Occidente (1979)

per contrabbasso e live electronics

21/10

Teatro Regio, ore 21

Salvatore Accardo / Michele Campanella

Salvatore Accardo, *violino*

Michele Campanella, *pianoforte*

Ludwig Van Beethoven

Sonate per violino e pianoforte